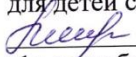


ГБОУ «Нурлатская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено
Руководитель МО учителей
начальных классов
 Насыбуллина Г.С.
Протокол №1 от
« 23 » августа 2021 г.

Согласовано
Заместитель директора по УР
ГБОУ «Нурлатская школа-интернат
для детей с ОВЗ»
 Маняпова И.Н.
«1» сентября 2021г.


Утверждено
Директор ГБОУ «Нурлатская школа-
интернат для детей с ОВЗ»
Бурнашевская О.В.
Приказ №143
от «1» сентября 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Музыка» для 2 класса
1 час в неделю, всего 34 часа

Составитель: Кабирова Лейсан Зулкарнеевна, учитель начальных классов,
(ФИО) учителя, предмет)

Олигофренопедагог, первая квалификационная категория
(квалификационная категория)

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол №1 от 24.08.2021г.

г. Нурлат
2021–2022 учебный год

Настоящая рабочая программа составлена для учащихся 2 классов в соответствии с АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 1)

Количество часов

Всего 34 часа, в неделю 1 час

Iч-8 ч

IIч-8ч

IIIч-10ч

IVч-8ч

Планируемые результаты учебного предмета «Музыка» (по ФГОС)

Предметные результаты		БУД
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
-элементарные дирижерские жесты и правильно им следовать: внимание, вдох, начало пения и его окончание; - различные темпы: медленно, быстро; - звучание инструментов: фортепиано, скрипка, металлофон, бубен, маракас; - сильную долю в марше, польке, вальсе, отмечая ее ударными инструментами правильно сидеть или стоять при пении; - определять силу звучания: тихо, громко; - петь только с мягкой атакой; - беречь певческий голос; - петь спокойно, без выкриков, ясно выговаривая слова, правильно артикулируя гласные звуки;	-дирижерские жесты: внимание, вдох, начало пения и окончание; - различные темпы: медленно, быстро; - сила звучания: тихо, громко; - звучание инструментов: фортепиано, скрипка; - правильно сидеть или стоять при пении; - петь спокойно, четко выговаривая слова, артикулируя гласные звуки; - пользоваться приемами игры на музыкальных инструментах.	Личностные -чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; -осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру; -целостное восприятие окружающего мира; -развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий; -рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими; -навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками; -установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. Регулятивные: -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать

- пользоваться приемами игры на детских ударных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас; - двигаться в соответствии с характером музыки	предложенному плану и работать в общем темпе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Познавательные: -выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; -устанавливать видо-родовые отношения предметов;
---	--

		-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; -пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; -отвечать на поставленные вопросы; -наблюдать под руководством взрослого за развитием музыки, её связью с явлениями окружающей действительности; -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; -обращаться за помощью и принимать помощь; -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; -договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
--	--	--

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения		виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
	I ЧЕТВЕРТЬ 8ч (8ч.)				
1	Знакомство с песенным репертуаром. Музыка в жизни человека. «Марш» С.С.Прокофьева.	1	06.09		Слушание и сравнение песен.
2	Разучивание песни «На горе-то калина». (Русская народная песня).Слушание К.СенСанса. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Характер муз.произведения (грустный, весёлый).	1	13.09		Разучивание слов песни, беседа о творчестве К.Сен-Санса, слушание музыки.
3	Доучивание песни «На горе-то калина».(Русская народная песня).Слушание К.Сен-Санса. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Характер муз.произведения (грустный, весёлый).	1	20.09		Закрепление слов песни, слушание произведения из сюиты. Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравнивания звучания на всем диапазоне.
4	Разучивание песни «Каравай». (Русская народная песня). Слушание Л.Боккерини. Менуэт. Пение звукоряда до мажор.	1	27.09		Разучивание слов песни, беседа о творчестве Л.Боккерини, слушание музыки. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие-низкие) и длительности (долгие-короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
5	Доучивание песни «Каравай». (Русская народная песня). Слушание Л.Боккерини. Менуэт. Пение звукоряда до мажор.	1	04.10		Закрепление слов и музыки песни, слушание Менуэт. Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента. Совместное согласованное пение. Одновременное начало и исполнение пения.
6	Разучиваниепесни «Неприятность эта»умы	1	11.10		Разучивание слов и мотива песни, беседа о творчестве

	переживем». Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. Слушание Ф.Мендельсона. Свадебный марш. Из музыки к 1 комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь». Музыкально-ритмические движения.				В.Шекспира, слушание музыки. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
7	Доучивание песни «Неприятность эта мы переживем». Из мультфильма Лето кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. Слушание Ф.Мендельсона. Свадебный марш. Из музыки к комедии В.Шекспира «Сон в летнюю ночь».	1	18.10		Закрепление слов и музыки песни, слушание «Свадебный марш» Ф.Мендельсона. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
8	Разучивание песни «Огородная-хороводная». Музыка Б.Можжевелова, слова А.Пассовой. Слушание С.Прокофьева. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». Музыкально-ритмические упражнения с музыкальными инструментами.	1	25.10		Разучивание слов песни, беседа о творчестве С.Прокофьева, слушание музыки. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравнивания звучания на всем диапазоне. Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента. Совместное согласованное пение. Одновременное начало и исполнение пения.
II ЧЕТВЕРТЬ 7ч (7ч.)					
1	Разучивание песни «Как на тоненький ледок». (Русская народная песня. Обработка И.Иорданского). Слушание П.Чайковского. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».	1	08.11		Разучивание слов песни, беседа о творчестве П.Чайковского, слушание . Игра на музыкальных инструментах. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игры на металлофоне
2	Доучивание песни «Как на тоненький ледок». (Русская народная песня. Обработка И.Иорданского). Слушание П.Чайковского. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».	1	15.11		Закрепление слов песни, слушание «Марш деревянных солдатиков». Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
3	Разучивание песни «Новогодняя». Музыка	1	22.11		Разучивание слов песни, беседа о фильме «Золушка»,

	А.Филиппенко, слова Г.Бойко (перевод с украинского М.Ивенсен). Слушание А.Спадавеккиа-Е.Шварца. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».				слушание музыки. Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента.
4	Доучивание песни «Новогодняя». Музыка А.Филиппенко, слова Г.Бойко (перевод с украинского М.Ивенсен). Слушание А.Спадавеккиа-Е.Шварца. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».	1	29.11		Закрепление слов песни, слушание «Добрый жук». Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравнивания звучания на всем диапазоне.
5	Разучивание песни «Новогодняя хороводная». Музыка А.Островского, слова Ю.Леднева. Слушание Рамиреса. Жаворонок.	1	06.12		Разучивание слов песни, беседа о творчестве Рамиреса, слушание. Различать настроения, чувства и характер чело-века, выраженные в музыке. Различать на слух высокие и низкие звуки, характер произведения, выполнять танцевальные движения. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Имена».
6-7-8	Доучивание песни «Новогодняя хороводная». Музыка А.Островского, слова Ю.Леднева. Слушание Рамиреса. Жаворонок.	3	13.12 20.12 27.12		Закрепление слов песни, слушание «Жаворонок», сравнение произведений. Исполнять песни (соло, хором), придумать окончания к песенкам-закличкам. Имитация игры на барабанах, скрипке. Слушание и пение.
III ЧЕТВЕРТЬ 10ч (10ч)					
1	Повторение песен 2 четверти: «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»,	1	17.01		Повторение слов и музыки песен, угадывание мелодий. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Откликаться на музыку различного характера и различать его, воспринимать выразительные средства музыки. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Капельки».
2	Повторение песен 2 четверти: «Новогодняя хороводная».	1	24.01		Повторение слов и музыки песен, угадывание мелодий. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Откликаться на

					музыку различного характера и различать его, воспринимать выразительные средства музыки Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Капельки».
3	Разучивание песни «Песня о пограничнике». Музыка С. Богославского, слова О. Высотской. Слушание С. Рахманинов. Итальянская полька.	1	31.01		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание С. Рахманинов. Итальянская полька. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Исполнять танцевальные движения, разученные песни. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Качели».
4	Доучивание песни «Песня о пограничнике». Музыка С. Богославского, слова О. Высотской. Слушание С. Рахманинов. Итальянская полька.	1	07.02		Закрепление слов песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Слушать музыкальные произведения, откликаться на музыку различного характера и различать его; воспринимать выразительные средства музыки.
5	Разучивание песни «Песню девочкам поем». Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Слушание «Кашалотик». Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.	1	14.02		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Кашалотик». Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Ответы на вопросы учителя. Работа с интерактивной доской (игра на имитаторе фортепиано).
6	Доучивание песни «Песню девочкам поем». Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Слушание «Кашалотик». Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.	1	21.02		Закрепление слов песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Различать яркие средства музыкальной выразительности; определять по звучанию народные инструменты; слушать музыкальные произведения; откликаться на музыку различного характера и различать его. Слушание и пение.
7	Разучивание песни «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Слушание «Настоящий друг». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	1	28.02		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Настоящий друг». Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов. Понимать жанры народных песен – колыбельные, плясовые (их характерные особенности), определять на

					слух звучание народных инструментов. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Будь внимателен».
8	Доучивание песни «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Слушание «Настоящий друг». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	1	07.03		Закрепление слов песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Различать по звучанию народные и профессиональные инструменты; слушать музыкальные произведения; откликаться на музыку различного характера и различать его.
9	Разучивание песни «Улыбка». Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание «Колыбельная Медведицы». Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.	1	14.03		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Колыбельная Медведицы». Из мультфильма «Умка».
10	Доучивание песни «Улыбка». Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание «Колыбельная Медведицы». Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.	1	21.03		Закрепление слов песни. Исполнение песни. Слушание произведения.
IV ЧЕТВЕРТЬ 8ч (8ч)					
1	Повторение песен III четверти: «Песня о пограничнике», «Песню девочкам поем», «Мамин праздник», «Улыбка».	1	11.04		Повторение слов песен, угадывание мелодий. Исполнение песен.
2	Разучивание песни «Бабушкин козлик». Русская народная песня. Слушание «Будьте добры». Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1	18.04		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Будьте добры». Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен программного содержания, народных сказок. Понимать роль музыки в жизни человека., узнавать освоенные музыкальные произведения, давать определения общего характера музыки, принимать участие в играх, танцах, песнях.
3	Доучивание песни «Бабушкин козлик». Русская народная песня. Слушание «Будьте добры». Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1	25.04		Закрепление слов песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен программного содержания, народных сказок. Понимать роль музыки в жизни человека., узнавать освоенные музыкальные

					произведения, давать определения общего характера музыки, принимать участие в играх, танцах, песнях.
4	Разучивание песни «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Слушание «Волшебный цветок». Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.	1	02.05		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Волшебный цветок». Определять характер и настроение музыки, соединять слуховые впечатления детей с зрительными. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Укрась музыку».
5	Доучивание песни «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Слушание «Волшебный цветок». Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.	1	16.05		Закрепление слов и музыки песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Определять характер и настроение музыки, соединять слуховые впечатления детей с зрительными. Слушание и пение. Музыкально-ритмическая игра «Укрась музыку».
6	Разучивание песни «На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Слушание «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	23.05		Знакомство с песней. Разучивание слов песни. Слушание «Когда мои друзья со мной». Различные формы деятельности; понимать, что музыка имеет содержание; воспринимать её выразительно-образительные средства; откликаться на музыку различного характера и различать его.
7	Доучивание песни «На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Слушание «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1	31.05		Закрепление слов и музыки песни. Исполнение песни. Слушание произведения. Различные формы деятельности; понимать, что музыка имеет содержание; воспринимать её выразительно-образительные средства; откликаться на музыку различного характера и различать его.
8	Повторение всех изученных песен.	1	25.05		Повторение слов и музыки песен, угадывание мелодий.

